

# 【“创造的教育”大家谈】“创造的教育：从“我不能”到“我能”的教育

2017-03-29

【编者按：“两会”期间，《中国社会科学报》对全国人大代表、我校校长刘益春的“创造的教育”理念予以关注。2016年，我校在“尊重的教育”理念基础上，与时俱进地提出了“创造的教育”理念。这一理念的提出既是对国家政策的积极响应，也彰显了新时期高校人才培养的目标和特色。2016年9月开始，党委宣传部、发展规划处、社会科学处联合向全校师生征稿，对这一教育理念进行深入阐释和解读。截至目前，已收到百余位专家学者、部处负责人、部分师生的文章，学校将对这些文章进行汇总、编辑，出版《创造的教育》一书。近期，“东师新闻”栏目将陆续刊发这些文章，以期凝聚共识，汇聚力量，为学校的“双一流”建设提供深厚的精神动力。】

原副校长、我校罗格斯大学纽瓦克学院院长 张绍杰

教育的本源是人的教育，亦可谓人性的教育，其目的在于培养人、塑造人、发展人。创造的教育如此说来就是人格的教育，培养具有创造力的人格。人格是一个人的创造力的基础，因此，践行“创造的教育”的理念，就要在教育实践中培养、塑造和发展受教育者的人格。

根据著名心理学家弗洛伊德的心理学理论，人格结构由本我、自我、超我三部分构成：本我是原始的、无意识的自己，或生物层面的自己，包括基本的欲望、冲动和本能；自我是有意识的自己，或心理层面的自己，具有理性和机智的特征，其机能是满足“本我”的欲望和冲动；超我是社会层面的自己，代表经过内化道德规范、社会准则和文化价值观念而形成的自我理想，具有追求完美的特点，按照至善原则指导自我，限制本我。本我、自我、超我三者统一，构成了人的人格结构。

心理学家关于人格结构的理论对于创造力的人格的培养、塑造和发展具有启发意义。如果教育把人性视为它的本源，那么培养受教育者的人格就是它的根本宗旨。按照“创造的教育”的理念就是要培养创造力的人格。创造力的人格与受教育者个体的本我、自我和超我有着怎样的联系以及如何培养，这正是我们要讨

论的问题。提出创造力的人格教育基于两个前提，一是教育可以改变人，二是教育可以改变构成人格结构的要素。据此，我将从受教育者个体的本我、自我和超我三个层面谈创造力人格的教育。

本我是创造力的发动机。本我的基本属性是内在的欲望和冲动。这两个因素正是人的一切行动或外在行为的内在动因。作为生物的人，他需要有生理的需要，作为受教育者的学生，他需要有求知的欲望，这是他学习行为的内在动因。现代学习理论已经证明，影响学习者的因素很多，但学习动机是最关键的因素。有了学习动机，学习者才会自觉地学习、主动地学习、刻苦地学习。教育实践也证明，那些优秀的学生普遍具有强烈的求知欲望，正是这种内在的动因驱动他们的学习行为。因此，教育者的作用就是要培育学习者的求知欲望，使受教育者不断增强内在的学习动力。我们说本我是创造力的发动机，因为学习者内在的引擎一旦启动，就会产生无限的学习潜能。那么，如何培育学习者的求知欲望？除了学习者本人对学习掌握科技文化知识在人的发展过程中的重要性的认识外，教育实践过程中的教学行为和教学活动都显得特别重要。课程设置与现代社会的脱节、教学内容的陈旧、教学方法的呆板、教学活动的脱离实际等等，都不利于学习者求知欲望的形成。实践告诉我们，兴趣是点燃学习者内部发动机的钥匙。作为教育者的老师必须注意培养学生对知识学习的兴趣，通过对教学内容的更新和教学方法手段的选择刺激学生的兴趣，引发学生求知的冲动，从而达到培育求知欲望的目的。

自我是创造力的驱动器。从本我到自我是一个从无意识到有意识的过程，也是从不自觉到自觉的过程。自我的特点在于通过理性的思维方式去满足本我的欲望和冲动。一个人自我意识的存在，不仅是成熟的标志，而且是理性思维的标志，一旦形成理性思维，人的欲望和行动才有可能达到统一。按照自我的心理特征，教育在于培养受教育者的理性思维，才有可能满足求知的欲望。那么什么是理性思维呢？理性思维是一种按照事物的内在规律认识事物本质的思维方式。它对一切不符合事物内在规律的认识持批判态度，因此，理性思维也是一种批判性思维，表现为追求真理的科学精神和人文精神。这正是教育的精髓，也是大学教育应坚守的精神。从大学的本质出发，教育者要始终把培养受教育者的批判性思维作为根本任务。这就要求我们的教学过程要创造有利于学习者养成批判性思维的环

境，学习者不是被动地接受知识而是主动地探究知识，学习者不是崇拜权威而是挑战权威，学习者不是唯师言从毕恭而是唯真理言从毕信。只有这样学习者才能在教育的过程中不断重新认识自己、发现自己、强大自己，从而去满足自己的求知愿望。我们说自我是创造力的驱动器，就是通过自我的理性思维以及由此孕育的智慧去获得知识和创造知识。

超我是创造力的加速器。超我从生物层面的自己进入了社会层面的自己，是人的理性发展的最高境界。超我是在理性的驱动下，按照道德规范、社会准则、文化价值观念指导本我和限制自我，从而形成自己的理想，达到追求完美的境地。既然教育的本质是人的教育，那么，它的根本任务不但要培养有道德的人、有社会责任感的人，而且要培养有理想的人，并把自己的理想付诸实践成为现实的人。我们提出超我是创造力的加速器，是因为人一旦形成了超我的理想，就会驱动内在的理性去追求真理，去探求新知和发现未知世界，从而去改变和创造新的世界。遵循“创造的教育”的理念，教育者就应该培养受教育者改变精神世界和客观世界的信念、激情和责任感，使他们具有实现理念的不竭动力。精神世界是由人的意识活动的结果所形成的主观世界。改变精神世界，就是要改变与现实社会不相适应的、丑陋的、低俗的观念，也包括改变个人对现实社会的非理性的看法，形成唯美的世界观和价值观。客观世界即人的生活所处着的现实世界。改变客观世界，就是要改变那些不合理的、落后的、腐朽的制度存在。信念决定行动，只有树立改造世界的信念，才能驱动实现理想的行动；激情决定态度，只有充满改造世界的激情，才能释放实现理想的活力；责任决定担当，只有承担起改造世界的责任，才能获得实现理想的勇气。总之，培育超我的境界是创造的教育应力求达到的终极目标。

综上，我们依据心理学构成人格结构三个层面的本我、自我、超我概念，阐述了这些概念与“创造的教育”的理念之间的联系，以及如何在教育实践中培育创造力的人格。一个人的人格如此重要，对其人生的成长和发展不仅产生长远影响，甚至是起决定性的作用。同一所大学里毕业的人，在同样的环境里工作，为什么有的事业有成，有的平淡一生，这与人格有着密切的关系。一种优质教育就是能够有助于受教育者在教育的环境里形成创造力的人格，创造力人格形成的过程就是将一个受教育者个体从“我不能”到“我能”的过程。可想而知，当一个

人从认知的意义上感到“我能”的时候，那么，他一定具备了完成“可能”行为的能力，甚至完成“不可能”行为的潜能。因此，人格是创造力的基础，“创造的教育”蕴含着培育创造力的人格。