

“创造的教育”的实践性理解

2017-05-26

【编者按：“两会”期间，《中国社会科学报》对全国人大代表、我校校长刘益春的“创造的教育”理念予以关注。2016年，我校在“尊重的教育”理念基础上，与时俱进地提出了“创造的教育”理念。这一理念的提出既是对国家政策的积极响应，也彰显了新时期高校人才培养的目标和特色。2016年9月开始，党委宣传部、发展规划处、社会科学处联合向全校师生征稿，对这一教育理念进行深入阐释和解读。截至目前，已收到百余位专家学者、部处负责人、部分师生的文章，学校将对这些文章进行汇总、编辑，出版《创造的教育》一书。近期，“东师新闻”栏目将陆续刊发这些文章，以期凝聚共识，汇聚力量，为学校的“双一流”建设提供深厚的精神动力。】

马克思主义学部 2016 级硕士研究生 王玥

“创造”是个极度富有魅力的字眼，它为人所特有并在人类的历史发展长河中无数次带给人们惊喜。“教育”从其本质属性上来说是为“人”的教育，个人的自由发展以及自我价值的充分实现是当今教育的核心问题。“创造的教育”是时代的产物，是对“尊重的教育”的继承与发展，也是当今国内各大学为建成世界一流大学而努力发展的必由之路。

“创造的教育”是我校在当今社会形势与教学方式变革的大背景下创造性提出的教育理念。其意图是在尊重学生的前提下，创造性地激发学生的学习热情与活力，拓宽学生的学习视野与思路，是对传统的、一成不变、僵化思维方式的全新变革。尝试以“创造的教育”为指导思想，培养学生新的创造性思维方式。“创造的教育”理念不仅仅是精神性的，更是实践性的，它不是纯粹理论研究的新型成果，而是真切地蕴含着实践内涵的治学理念。下面，笔者将以与学部胡海波老师的第一次谈话为例，浅谈个人在本次谈话中对“创造的教育”实践性的粗浅理解。

作为一个面向广大师生的全新概念，笔者在对其理解的层次上一直是处于简单、粗糙的书面理解。自从那天胡老师用浅显易懂的语言讲述为人为学的方法之

时，我便深深地感受到“创造的教育”理念显露于师生交谈的点滴之处，其实践性的韵味也有目共睹。

在聆听胡老师教诲的过程中，笔者归纳出胡老师讲学生“为学”的主要内容有三点，分别是“立志”“静心”与“致学”。先“立志”方可“静心”，“静心”然后能“致于学”。

关于立志，昔日张载先生有一句名言，即“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。那天，与胡老师相谈立志的问题时，胡老师让我们站在一个哲学研究接班人和精神火炬传承者的角度思考，要勇于并乐于承担为国、为民而忧的重担，并肩负起历史的使命感与责任感。胡老师创造性地启发我们，哲学学习不是一时的兴趣和一阵子的头脑发热，而是要把对哲学的探索和研究作为个人终生的价值目标与人生追求。

静心，顾名思义，是使“心”得以“静”，即将纷繁杂乱的外物干扰逐渐地从自我的内心世界中剥离、驱散，使内心不断地进行自我否定和自我净化，最终达到一种清澈、澄明的状态。逐步抛弃个人在从前人生经历或生活阅历中不断累积的对哲学及其思想的主观成见和束缚，重新认识哲学，把握哲学。养成在客观的前提下，有逻辑性地认识、思考、阐述、解决生活中的实际问题。古人说，“仰观宇宙之大，俯察品类之盛，所以游目骋怀，足以极视听之娱，信可乐也”。说的就是与天地同一而自在逍遥的状态。在与胡老师的交流中，我创造性地理解到，若是我能怀揣着这样一颗“不以物喜，不以己悲”的真心来学习哲学、思考哲学、把握哲学，或能真正体会到哲学的无穷奥妙与神奇，或能真正做到在哲学中快乐地成长，在哲学中逐步思索与体悟人生的真谛。

在那天的交谈中，胡老师对于我们三位学生立志于哲学研究的愿望给予了积极的肯定，并提出了有品位地生存与可持续发展的合理性建议。胡老师在经验的传授上并不用呆板的、教科书式的说教，而是以一个求学过来人的身份，站在“创造的教育”理念的实践性角度上，对我们提出了作为一个哲学研究生如何致学的三层境界与期望：首先，及时完成研究生期间的课题研究和毕业论文并顺利毕业，是作为一名合格研究生的底线；其次，不要把哲学学习当作一种工作或负担，而是要挖掘其中的乐趣，在快乐的氛围中体悟哲学的神奇与奥妙所在；最后，对于

浩如烟海的哲学著作不间断地阅读和持续性思考，在某一个时刻使自身对于哲学的体悟和感触自灵魂之中喷薄而出，完成自我的超越与脱胎换骨。

“创造的教育”不是纸上谈兵的空话，它是具有着实践性的新教育理念。“创造的教育”不单单是老师教学当中的创造，也不仅仅是学生学习过程中的创造，还是师生在当今时代大背景下的相处模式、学习体验的又一次创造。当“创造”与“教育”在人类发展史上相逢相融，首次照耀在人类由必然通往自由的康庄大道之上，这又会带给我们怎样的激情与奇迹，让我们拭目以待吧！